

Presse et actualité d'ÉRIC ELMOSNINO & FRANÇOIS BERLÉAND

Éric et François jouent les deux personnages masculins principaux de *PAUL (un drôle de voyage)*. Un « couple » que l'on retrouve depuis quelques mois dans plusieurs projets tous très différents – *L'école Buissonnière* de Nicolas Vanier, *Ramsès II* de Sébastien Thierry ou la comédie *Je vais mieux* (sortie 2018).

Tous deux ont une actualité 2017/2018 bien remplie :

Éric Elmosnino & François Berléand

Le film *L'école Buissonnière* de Nicolas Vanier

La pièce *Ramsès II* de Sébastien Thierry – **à l'affiche**

Le film *Je vais mieux* de Jean-Pierre Améris – **sortie 2018**

François Berléand

Le film *C'est tout pour moi* de Nawell Madani – **sortie novembre 2017**

La série *Les Chamois* (TF1) – **diffusion décembre 2017**

Le nouveau film de Dany Boon *Laz Ch'tite famille* – **sortie 2018**

Spectacle ***RAMSÈS II*** avec **Éric Elmosnino & François Berléand**
à l'affiche jusqu'au 31 décembre 2017

L'école Buissonnière avec (entre autres) **Éric Elmosnino & François Berléand**

Sortie en octobre 2017 (1,8 millions d'entrées)

Je vais mieux avec **Éric Elmosnino & François Berléand**
Sortie 2018

Les Chamois avec **François Berléand**
Diffusion en cours

La Ch'tite de **Dany Boon** avec (entre autres) **François Berléand**
Sortie 2018

RAMSES II avec Éric Elmosnino & François Berléand

Éric Elmosnino et François Berléand, pharaons de la folie

Par [Armelle Héliot \(http://plus.lefigaro.fr/page/armelle-heliot\)](http://plus.lefigaro.fr/page/armelle-heliot) | Mis à jour le 03/10/2017 à 11:29 / Publié le 01/10/2017 à 17:14



Avec François Berléand (en chaise roulante), Éric Elmosnino et Évelyne Buyle, on rit des premières aux dernières répliques de cette comédie. *Céline Nieszawer*

Aux Bouffes Parisiens, dans *Ramses II*, les deux comédiens donnent aux personnages de Sébastien Thiéry une force hallucinante.

Avec Sébastien Thiéry, on ne sait jamais très bien où l'on est et où l'on va. Bien plus. À l'issue de la représentation, on s'interroge souvent. On n'est pas certain d'avoir compris exactement ce qui s'est joué devant nous une heure trente durant, car chaque situation est littéralement réversible. C'est sa volonté.

Avec *Ramses II* (<http://evene.lefigaro.fr/culture/agenda/ramses-ii-5072786.php>), la comédie que Stéphane Hillel met en scène aux Bouffes Parisiens, on est servi! On rit des premières aux dernières répliques, on rit tant que parfois l'on ...

Cet article est réservé aux abonnés. 85% reste à lire.

LE FIGARO PREMIUM

Abonnez-vous pour 1€ seulement

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE avec Éric Elmosnino & François Berléand

Purepeople

François Cluzet, Jean Scandel, Nicolas Vanier, François Berléand et Eric Elmosnino - Avant-première du film L'école buissonnière à l'UGC Normandie à Paris le 1e...



François Cluzet, Jean Scandel, Nicolas Vanier, François Berléand et Eric Elmosnino - Avant-première du film "L'école buissonnière" à l'UGC Normandie à Paris le 1er octobre 2017. © Pierre Perusseu/BestImage01/10/2017 - Paris
[people](#) [france](#) [photo](#) [cinéma](#) [clash](#) [télé](#) [vidéos](#) [News](#) [people](#)

Retour article : [François Cluzet, indigné et ému, insulte violemment Bertrand Cantat](#)

© BestImage



BFMTV (<http://people.bfmtv.com/>) ▶ Cinéma (<http://people.bfmtv.com/cinema/>)

Eric Elmosnino: "Pour Nicolas Vanier, faire *L'école buissonnière* était vital"

© 11/10/2017 à 12h15



ENTRETIEN - L'acteur français donne la réplique à François Cluzet et Valérie Karsenti dans *L'école buissonnière*, le nouveau film de Nicolas Vanier en salles ce mercredi 11 octobre. Confidences d'un comédien césarisé, souvent prompt à se lancer dans des projets où on ne l'attend pas.

Il fait partie du casting prestigieux qu'a réuni Nicolas Vanier pour son nouveau long-métrage, *L'école buissonnière*, en salles ce mercredi. Dans ce film qui plonge le public dans la Sologne des années 1930, Eric Elmosnino, 53 ans, incarne Borel et partage notamment l'affiche avec François Cluzet, Valérie Karsenti, François Berléand et le jeune Jean Scandel. Celui que le grand public a notamment découvert dans Gainsbourg, vie héroïque en 2010 (pour lequel il décrochera le César du Meilleur acteur) multiplie désormais les rôles au cinéma (*Le cœur des hommes 3*, *La Famille Bélier*, *Si j'étais un homme...*), sans pour autant quitter les planches (il est actuellement dans la pièce *Ramsès II* au Théâtre des Bouffes Parisiens (http://www.bouffesparisiens.com/spectacle.php?spec_num=45)).

Rencontre avec un acteur dont la vie a changé le jour où il a découvert la scène.

JE VAIS MIEUX avec Éric Elmosnino & François Berléand

Cinéma (<http://www.premiere.fr/Cinema>) / News Cinema (<http://www.premiere.fr/Cinema/News-Cinema>) / Eric Elmosnino en a plein le dos dans la bande-annonce de Je vais mieux (<http://www.premiere.fr/Cinema/News-Cinema/Eric-Elmosnino-en-a-plein-le-dos-dans-la-bande-annonce-de-Je-vaux-mieux>)

Eric Elmosnino en a plein le dos dans la bande-annonce de Je vais mieux

1/12/2017 à 11:12 par Maxime Kasparian (/DPI-Authors/Maxime-Kasparian)



©: Screenshot Youtube / Europacorp

Une comédie avec Ary Abittan, Judith El Zein et Alice Pol

Après avoir joué les garde-chasse dans *L'École Buissonnière* (<http://www.premiere.fr/film/L-Ecole-buissonniere-0>), **Eric Elmosnino** (<http://www.premiere.fr/Star/Eric-Elmosnino>) souffre d'un mal de dos fulgurant dans la bande-annonce de *Je vais mieux* (<http://www.premiere.fr/film/Je-vaux-mieux>) (voir ci-dessous).

Les médecins ne peuvent rien faire pour ce quadragénaire puisque l'origine de sa douleur est psychologique. Il va devoir chercher parmi son travail, sa famille ou sa famille ce qui le tourmente pour espérer aller mieux. Le casting de cette comédie, réalisé par **Jean-Pierre Améris** (<http://www.premiere.fr/Star/Jean-Pierre-Ameris>) (*Les émotifs anonymes* (<http://www.premiere.fr/film/Les-Emotifs-anonymes>)), se compose d'**Ary Abittan** (<http://www.premiere.fr/Star/Ary-Abittan>), **Judith El Zein** (<http://www.premiere.fr/Star/Judith-El-Zein>), **Alice Pol** (<http://www.premiere.fr/Star/Alice-Pol>) et **François Berléand** (<http://www.premiere.fr/Star/Francois-Berleand>).

Je vais mieux sortira dans nos salles le 10 janvier 2018.

C'EST TOUT POUR MOI avec François Berléand

(<https://www.femmeactuelle.fr>)

Femme actuelle

On a vu pour vous : "C'est tout pour moi", de Nawell Madani

🕒 le 29 novembre 2017



C'est tout pour moi, réalisé par Nawell Madani et Ludovic Colbeau-Justin, sort en salles ce mercredi 29 novembre. Femme Actuelle l'a vu pour vous.

C'est tout pour moi, c'est tout, pour elle. Lorsqu'elle vient s'immiscer à la fin de la projection de son film, Nawell Madani explique, les larmes aux yeux, à quel point ce film est important à ses yeux. D'abord parce qu'il lui a volé beaucoup d'énergie, de temps aussi et d'argent, surtout.

Ce film, c'est son parcours. Sa vie. Parfois romancée (*"Je ne vous dirai pas ce qui est vrai ou pas"*, dit-elle avec malice), parfois vraie. Toujours juste. Drôle (impossible de ne pas rire devant la conversation Skype entre copines), émouvant (comment ne pas être touché par les cours de Fabrice, joué par François Berléand; ou par la colère du père, joué par celui qui fut chauffeur de Nawel Madani pendant des mois, Mimoun Benabderrahmane).

Plus qu'une comédie, *C'est tout pour moi* est aussi un film piquant qui n'hésite pas à égratigner l'univers sexiste du stand-up et en particulier celle d'une célèbre scène ouverte accueillant de jeunes talents (le **Jamel Comedy Club (/culture/news-culture/video-decouvrez-incroyable-sosie-jamel-debbouze-wesley-36341)**, jamais cité explicitement). Il n'y a donc pas que les planches qui réussissent à Nawell Madani : le cinéma aussi lui ouvre grand les bras.

La note de Femme Actuelle : 3,5/5

Synopsis

Depuis toute petite, Lila veut devenir danseuse, n'en déplaît à son père. Elle débarque à Paris pour réaliser son rêve... Mais de galères en désillusions, elle découvre la réalité d'un monde qui n'est pas prêt à lui ouvrir ses portes. A force d'y croire, Lila se lance dans une carrière d'humoriste. Elle n'a plus qu'une idée en tête : voir son nom en haut de l'affiche, et surtout retrouver la fertilité de son père.

C'est tout pour moi, au cinéma le 29 novembre 2017 avec Nawell

Me connecter (<https://connect.femmeactuelle.fr>)

LES CHAMOIS avec François Berléand

Toutela tele

NEWS AUDIENCES SERIES PROGRAMMES TV VIDEOS HIT TV MY TV

News TV Audiences Séries Télé-réalité Interviews Dossiers Revue de Presse

NEWS TV lundi 11 décembre 2017 à 17:59 par Joshua Daguenet

François Berléand (Les Chamois, TF1) : « La vie d'Etienne Leroy est une catastrophe ! »



FACEBOOK TWITTER GOOGLE+ COMMENTER

TF1 propose les deux premiers épisodes de **Les Chamois**, ce lundi 11 décembre en prime time.

Dylan Bernard et Emma Leroy forment un couple en pleine harmonie mais les deux jeunes gens de 25 ans s'efforcent de cacher leur liaison à leurs parents respectifs. Krystel Bernard, la mère de Dylan, est déléguée syndicale et en conflit avec son patron, Etienne Leroy, le père d'Emma. Cette année, une grève de plusieurs mois a amplifié la détestation entre les deux ennemis. Pour dissoudre les tensions, Dylan et Emma décident d'officialiser leur relation en emmenant leur famille respective au ski, s'arrangeant pour que leurs parents se croisent dans la même pension de famille. Malgré toute leur bonne volonté, le plan des amoureux va s'avérer imparfait.

Les deux couples de parents sont formés par **François Berléand, Isabelle Gélinas, François Vincentelli et Julie Depardieu**. Le grand patron du Nord de la France est incarné par François Berléand. Le riche casting de la comédie a convaincu l'acteur d'y participer, interrogé par TF1 : « *Je connais Philippe Lefebvre depuis longtemps, j'ai apprécié notre collaboration. J'étais ravi de retrouver Isabelle Gélinas, Julie Depardieu que je connais depuis longtemps et François Vincentelli, un ami* ».

Au-delà de la distribution, François Berléand est revenu sur son personnage, Etienne Leroy : « *Il dégage beaucoup d'assurance, est très compétent dans sa vie professionnelle, mais sa vie est une catastrophe ! Alors qu'il croit avoir la paix, il se retrouve avec sa pire déléguée syndicale sur le dos !* »

Enfin, l'ancien directeur sadique des *Choristes* a souligné des conditions de tournage particulières : « *Nous avions parfois de la neige aux genoux pour ensuite nous retrouver dans une prairie ! Quant à la scène de l'arrivée de la gare, nous étions censés être en plein hiver alors qu'il faisait environ 25 degrés* ».

Les Chamois démarre à 21 heures sur TF1.



On vous recommande



Noël avec une star (TF1) : Taylor Cole (Les Experts) divise Jeff Branson (Les feux de



Le Noël des sœurs March (TF1) : Justin Bruening (Le retour de K2000, Grey's anatomy)



EDF aide enfin les français à passer...

Proposé par Soleil Electrique



Le temps d'un Noël (TF1) : Candace Cameron Bure (La fête à la maison) revient des années 40

Contenus Sponsorisés

Magnussen sait où il peut s'améliorer
F1.com

par Taboola

LA CH'TITE FAMILLE avec François Berléand

